

Путешествия учат больше, чем что бы то ни было. Иногда один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизни дома.

Анатоль Франс



Лицом друг к другу
VIS-A-VIS

3(144)
март
2015

Издается с октября
2003 года

Детско-юношеская газета Катав-Ивановского муниципального района



Фото Елены Хохловой

Многие люди любят путешествовать. Кто-то покидает родной край ради яркого солнышка и теплого песочка морского побережья, кто-то поднимается в горы или сплавляется по горной речке. Ребята, которые изображены на фотографии, совершили увлекательное путешествие в город боевой и воинской славы. Четыре дня они были в городе-герое Волгограде! Это стало возможно благодаря финансовой поддержке главы Катав-Ивановского городского поселения.

В ноябре 2014 года досуговый центр «Октябрь» объявил два конкурса, победители которых и получили в награду путевки. В число счастливых попали подростки из разных образовательных организаций города Катав-Ивановска: семь человек — победители конкурса научно-исследовательских работ, посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, трое — победители городского конкурса «Лидер года». О своих впечатлениях ребята рассказывают на 1 и 3 страницах нашей газеты.

Уроки истории прошли в городе-герое Волгограде

Группа подростков из Катав-Ивановска, состоящая из победителей конкурса научно-исследовательских работ, посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, и конкурса «Лидер года», посетила город-герой Волгоград. В число счастливых обладателей путевок вошли и пять юных журналистов нашей газеты.

Четыре насыщенных экскурсиями дня провели ребята в Волгограде. Волгоград — город, расположенный на юго-востоке европейской части России с населением более миллиона человек. С 1589 по 1925 год носил название Царицын, с 1925 по 1961 год — Сталинград. Выбор города для посещения его подростками Катав-Ивановска был сделан неслучайно: Сталинградская битва является крупнейшей сухопутной битвой в истории человечества.

Первый день был самый насыщенный. После обзорной экскурсии по городу-герою Волгограду мы посетили историко-мемориальный комплекс, посвященный героям Сталинградской битвы на Мамаевом кургане. Мамаев курган — возвышенность

на правом берегу реки Волги в Центральном районе города Волгограда. Здесь во время Сталинградской битвы происходили ожесточенные бои с сентября 1942 года по январь 1943 года. Сегодня Мамаев курган известен в первую очередь памятником-ансамблем «Героям Сталинградской битвы» с главным монументом в 102 метра «Родина-мать зовет!». На Мамаевом кургане находятся несколько братских и индивидуальных могил, в которых покоится прах более 35 000 человек.

Мы посетили музей-панораму «Сталинградская битва», побывали возле легендарного дома Павлова. Заинтересовала нас выставка под открытым небом «Оружие Победы». Мы с интересом осматривали военную технику времён Великой

Отечественной войны.

Во второй день нас ждали в музее обороны Царицына и в музее пленения штаба 6-ой полевой армии Германии во главе с генерал-фельдмаршалом Фридрихом фон Паулюсом в Центральном универсаме. В музее пленения Паулюса шли съемки фильма, поэтому мы смогли рассмотреть плененных немецких солдат и храбрых советских солдат офицеров. А вечером посетили Новый экспериментальный театр, где посмотрели изумительную веселую постановку «Бал воров».

Третий день был тоже насыщенным на открытия! Мы побывали на Волго-Донском судоходном канале, посетили Храм Никиты Исповедника, музей-заповедник «Старая Сарепта». Сарепта — бывшая немецкая колония, заселенная по приказу императрицы Екатерины II в 18 веке. А вечером наша группа познакомилась с краеведческим музеем Волгограда. Нам очень

понравился сам музей и экскурсовод. Тонкий юмор замечательного сотрудника музея, постоянное вовлечение нас с диалог и интересные экспонаты заставили нас забыть об усталости.

В последний день мы посетили планетарий. Здесь нам во всей красе показали звезды, солнце и луну, познакомили с планетами и созвездиями. Завораживал голос экскурсовода: она будто пела нам колыбельную песню.

Всего за четыре дня мы узнали много нового, познакомились с историей города-героя Волгограда. Это были отличные уроки истории и географии!

От всех ребят за доставленное удовольствие говорю БОЛЬШОЕ СПАСИБО Алексею Юрьевичу Лыткину, Елене Сергеевне Юриной и взрослым, которые нас сопровождали.

Анастасия Кулазина, 8 класс

Продолжение на 3 странице



ТЕХНОЦЕНТР
г. Катав-Ивановск, ул. Д. Тараканова, 29
тел./факс (35147) 2-40-70
e-mail: techno_c@mail.ru

Расскажи мне, бабуля!
Чудесный шанс Алисы
Книга — окно в другой мир

2
3
4



Дежурка

В марте празднуется самый лучший праздник — Международный женский день. В этот день всем женщинам на планете говорят комплименты, дарят подарки, теплоту и заботу. Я от лица всех членов нашей редакции поздравляю всех женщин, больших и маленьких, с праздником! СПАСИБО нашим мамам и бабушкам за то, что они постоянно опекают нас, участвуют в нашем воспитании и развитии, дарят любовь. Мы благодарим за советы, за терпение и за то, что даже в самые трудные моменты жизни они с нами рядом.

Но не каждый знает, откуда произошел этот праздник и почему он празднуется в марте. Поэтому предлагаю заглянуть в историю его происхождения. Возник этот праздник как день борьбы за права женщин. 8 марта 1857 года в Нью-Йорке собрались на манифестацию работницы швейных и обувных фабрик. Они требовали 10-часовой рабочий день, светлые и сухие рабочие помещения, равную с мужчинами заработную плату. В 1910 году на Международной конференции женщин социалисток в Копенгагене Клара Цеткин выступила с предложением о праздновании Международного женского дня 8 марта, которое прозвучало как призыв ко всем женщинам мира включиться в борьбу за равноправие. В России впервые Международный женский день отмечался в 1913 году (102 года назад!) в Петербурге. В прошении на имя градоначальника было заявлено об организации «...научного утра по женскому вопросу». А с первых лет Советской власти этот праздник стал государственным. Из всего прочитанного мы делаем вывод, что женщины, как и мужчины, способны к борьбе за права. Каждая женщина не только женственная и нежная, но сильная и мужественная.

Поздравляем всех женщин с этим замечательным весенним праздником. Желаем всем терпения, добра, счастья, здоровья и любви. С праздником, самые красивые и нежные!

Дежурная
Наталья Масальских



Событие

Соревнование талантливых импровизаторов и грамотных технологов

Весь февраль в Катав-Ивановском районе шёл муниципальный конкурс «Учитель года—2015».

Конкурс направлен на развитие творческой деятельности, рост профессионального мастерства педагогических работников и поддержку новых технологий. Его организатором является Управление образования Администрации Катав-Ивановского муниципального района.

В конкурсе «Учитель года-2015» принимали участие педагогические работники четырех общеобразовательных организаций района. Свои профессиональные качества продемонстрировали учитель начальных классов средней школы №1 города Юрюзани Татьяна Викторовна Банникова и три учителя школ г. Катав-Ивановска — Татьяна Юрьевна Ива-

нова, учитель английского языка средней школы №1, и педагоги начальных классов — Людмила Алексеевна Фахретдинова из средней школы №2 и Лидия Викторовна Реутова, учитель основной школы №5.

В первом туре жюри оценило интернет-ресурсы участников. Во время конкурса «Учитель-профессионал» конкурсантки показали мастер-классы, провели разговор с учащимися. Во время этапа «Учитель-методист» конкурсантки приоткрыли дверцу в свою педагогическую мастерскую. В финале с названием «Учитель-лидер» педагоги представили публичное выступление, дискутировали за «круглым столом» на тему: «Современный учитель — грамотный технолог или талантливый импровизатор?»

И вот начальник Управления

образования Клавдия Николаевна Киселёва, вызвала педагогов на сцену:

— Я поздравляю конкурсанток с завершением данного конкурса. Жюри нелегко было определить победителя. Но, как всегда, он есть. Им стала Людмила Алексеевна Фахретдинова! Она и будет представлять Катав-Ивановский район на областном этапе конкурса «Учитель года — 2015» в Магнитогорске. А Татьяна Юрьевна Иванова, занявшая второе место, — на областном этапе «Учитель года — 2016».

Муниципальный этап конкурса закончился, но у Людмилы Алексеевны большая работа ещё впереди. Удача, мастерство, опыт будут ей хорошими помощниками.

Юлия Банникова, 11 класс

Не просто библиотека

Вот уже более года в библиотеке «Ровесник», которая располагается в Запрудовке, работает театральный кружок. В нем дети под руководством Светланы Егорушковой и Ольги Садыковой учатся театральному мастерству. В данный момент в составе кружка пять девочек. Они работают над мимикой, речью, движениями, читают стихи и играют в различных театральных постановках. Иногда обуче-

ние проводится в форме игры, используется элемент практической библиотечной деятельности. Например, недавно дети играли в «Твистер», лепили снеговиков-охранников библиотеки, а летом целую неделю работали библиотекарями и даже провели флешмоб для всех желающих.

Кружковцы принимают участие в обсуждениях современной и классической литературы, в вечерах памяти различных поэтов и

актрис, ставят сценки для взрослых и детей. Нередко девочки являются ведущими различных библиотечных мероприятий.

Этот кружок активно сотрудничает с женским клубом, который тоже находится в «Ровеснике».

Всех желающих мальчиков и девочек в возрасте от 10 до 13 лет всегда ждут в «Ровеснике». Занятия проходят каждую субботу в 15.30.

Валентина Решетова,
7 класс

К 70-летию Победы

Расскажи мне, бабуля!

В преддверии международного женского дня и 70-летия Победы над фашистской Германией я взяла интервью у моей прабабушки, труженицы тыла Антонины Максимовны Юриной.

— Бабуля, расскажи о своей довоенной семье.

— Мы жили в поселке Двигатель нашей области. Нас было шестеро: родители и четверо детей — я, Маруся, Дуся и Миша. Мама была домохозяйка, а папа работал лесорубом. Я была старшей остальных ребятшек семьи. Мне 17 июня, за 5 дней до войны, исполнилось 14 лет.

— А как вы узнали о начале войны?

— Сначала даже не поняли, что произошло. Мы, дети, играли во дворе. Вдруг выбежали родители и куда-то побежали. Мы подумали, что в наш клуб привезли новое кино, и побежали за ними. Оказалось, что все спешат в контору. В этот день нам и сказали, что началась война. Многие плакали. Очень страшно было.

Вскоре тех, кому уже исполнилось 14 лет, направили работать в леспромхоз. И меня в том числе. Папа, мама и маленькие Маруся, Дуся и Миша остались дома.

— Почему папу не взяли на войну?

— У него был один глаз, он даже в военкомате на учёте не стоял. Но ему приходилось много работать.

Каждые руки были нужны.

— Трудно ли было вам, подросткам, работать в леспромхозе?

— Очень трудно, внученька. Работали по 8-9 часов. Уходила на работу, когда было темно и приходили, когда наступала ночь.

— Что ты там делала, бабушка?

— Я была вальщиком. Мы лес валили, чистили его от сучьев.

— Чем питались в то трудное время?

— Ели траву, варили вкусные супы из крапивы, воду пили из родников.

— Летом было легче?

— Скорее, труднее. Жара, да и слепни кусали. Представляешь, чтобы защититься от укусов, летом мы ходили в шерстяных гольфах. В жару было очень тяжело.

— Кто вам сообщил о Победе?

— Начальник. В этот день мы проспали. Пришёл начальник, мы подумали, что он нас сейчас отчитывать начнёт, а он ласково так: «Теперь спите спокойно, война закончилась! Мы победили!»



Антонина Максимовна Юрина

— Бабушка, ты и твои друзья много трудились во имя Победы. Трудно вам пришлось, но вы справились. Я благодарю всех участников войны и тружеников тыла за Победу.

Поздравляю тебя с наступающим Международным женским днём и приближающимся юбилейным Днём Победы.

— Спасибо, внученька!
Алёна Юрина, 8 класс
Фото из семейного архива

ВСПОМНИМ ВСЕХ ПОИМЕННО



Накануне празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне «Vis-a-vis» объявляет в социальной сети «ВКонтакте» интернет-акцию «Вспомним все поименно». Нужно на своей страничке прикрепить информацию о любом участнике Великой Отечественной войны и по возможности его фотографию. К записи нужно разместить хештег #вспомнимвсехпоименноотVisavis. Примеры размещения информации можно посмотреть в группе нашей газеты <http://vk.com/public52941017>.

Подключайтесь к акции! Вспомним все защитников Родины поименно.

Дети войны в гостях у школьников

К ученикам 4-ых классов средней школы №1 города Катав-Ивановска приходили члены организации «Дети войны». Те, кому во время Великой Отечественной войны было не более 16 лет, рассказали школьникам, как они жили в то тяжёлое время, какие события происходили, что ели, пили.

— Хочу отметить то, что ребята очень хорошо слушали. Сложилось впечатление, что они прониклись. Теперь четвероклассники представляют, как мы жили, поняли, какую трудную, но интересную и насыщенную жизнь прожили, — сказала Ида Петровна Киселёва, одна из участниц организации «Дети войны»

Павел Лещинский, 4 класс

Хоккей — любимая игра

Сейчас многие представители молодого поколения России занимаются спортом. Футбол, дзюдо, баскетбол, волейбол, лёгкая атлетика — выбирай, что душе угодно. Мне по душе хоккей, поэтому я решила спросить юных хоккеистов Усть-Катава и Катав-Ивановска, почему они решили заниматься именно этим видом спорта.

— Мне нравится заниматься хоккеем. Во время игры получаю много положительных эмоций, адреналина, имею отличное настроение. Хоккеем занимаюсь с семи лет. Первый раз на лед меня вытащил отец, он тоже когда-то играл в хоккей. Играть с отцом в хоккей понравилось, поэтому решил в системе заниматься этим видом спорта, — говорит Дмитрий Дикаркин из усть-катавской команды «Вагоностроитель». — Свою первую игру помню, как будто она была вчера. У меня дрожали колени, эмоции били ключом, во мне было много страха и радости одновременно

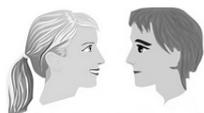
— я не мог ни о чем думать, кроме игры.

Команда у нас очень дружная, все равны друг перед другом — меня окружают хорошие люди. Я надеюсь на дальнейшие победы.

— Хоккеем я начал заниматься года три назад, меня позвали друзья, сказали: «Попробуй себя на воротах». И я и попробовал! Получилось неплохо, и я стал играть. Мне очень нравится заниматься хоккеем! — делится житель Катав-Ивановска Вячеслав Микляев из команды «ЖК Катав». — В нашей команде ребята с разным опытом игры: есть начинающие и более опытные, те, у кого всё получается. Своей командой я желаю только побед!

Мне хоккей нравится, но, увы, я им не занимаюсь, только смотрю матчи по телевизору, посещаю игры любимой команды, наблюдаю за тем, как играют мои друзья. Вместе с ними мечтаю, чтобы через несколько лет они стали играть за более известные команды.

Владислава Дегтярёва, 8 класс



Творчество

Чудесный шанс Алисы

З аняв места в зрительном зале, мы думали, что нас ожидает незатейливое представление, однако, увиденное очень сильно удивило меня и моих друзей.

Цирковой студии «Шанс» исполнилось 15 лет!

Отобрав лучшие номера, юные артисты, пригласив нас в сказку, «рассказали» о себе. А помогала девочка Алиса, которой выпал шанс отправиться в волшебную страну и прикоснуться там к чудесам. Сказка получилась настоящей – яркой, веселой и увлекательной.

На мой взгляд, нужно быть гением, чтобы из различных гимнастических элементов собрать номер, а из них захватывающий сюжет.

Не было среди зрителей ни одного человека, который спокойно сидел и смотрел. Почти каждую минуту во время исполнения акробатических трюков слышались тревожные восклицания.

Теперь меня волнует такой вопрос: почему к детям привыкли относиться несерьезно? Можно ли этих настоящих артистов



Ульяна Беляева виртуозно управляла обручами

называть детьми? Как профессионально они играли отведенные роли! Столько позитива они несли в зал! Казалось, удивление уже на пределе. Но нет! Старшая группа «Шанса» исполнила то головокружительные сальто, то незабываемые воздушные трюки, то невероятное жонглирование.

Это все делало сказку действительно волшебной. Совершенно искренне поздравляли юбиляров не только представители власти, коллеги по работе, но и выпускники. Самыми теплыми словами вспоминали они то время, когда занимались у Татьяны Николаевны Масловой. Кста-

ти, многие ее воспитанники сейчас тоже стали преподавателями. Кто-то выбрал фитнес, кто-то воздушную акробатику, кто-то остался в классическом цирке. Это ли не высшая оценка труда педагога?

Ангелина Карташова, 9 класс

Фото с официального сайта Юрюзаны

Слово — одно из величайших орудий человека

Анатолий Федорович Кони

М орозная суббота. Автобус, кряхтя и стуча, медленно пытается донести пассажиров. Сломались наушники... Трудно ехать куда-то, не слушая любимую музыку. Приходится становиться случайным слушателем разговоров пассажиров, которые донельзя наполнили полуразвалившийся вид общественного транспорта. А из-за этого «подслушивания» хочется доехать как можно быстрее. Почему? Сейчас объясню.

Все разговоры в автобусе ведутся преимущественно на три темы:

1. Кто, где, зачем?
2. А помнишь...
3. Скучно, поговорим о музыке, фильмах, политике и т.д.

Несмотря на такое разнообразие, каждый разговор объединяет один и тот же ряд вещей, из-за которых и хочется как можно быстрее сбежать и укрыться. А вот, собственно, и ряд.

Слишком громко. Пожалуй, это самое мерзкое в разговорах в общественных

местах. Неважно, автобус или очередь в магазине. Зачем разговаривать громко? Кому интересно знать, что некий Иван Иван Иванович делал вчера днём, и чем это закончилось? В автобусе, например, совсем не хотелось слушать всех пассажиров, но громкие голоса заставляли быть в курсе их событий.

Нет правильного ударения, окончания и произношения. Думаю, каждому, кто неплохо знаком с правилами русского языка, режет слух типичные для нашего народа «звонит» или «текет». Странно, что большинство людей вовсе не замечают таких грубых ошибок. И в первую очередь, это делает молодежь. Это как же нужно наплевать относиться к языку, чтобы так сильно коверкать слова! В такие моменты хочется подарить словарь.

Абсолютная беспар-

донность. Согласитесь, неприятно, когда, не замечая ваше присутствие, спокойно говорят через вас. А еще могут говорить и про вас, думая, что вы не слышите: вы ведь в наушниках.

Ужасно, что способ подобного общения настолько обычен, что его даже не все замечают. Полное отсутствие всяческих преград в темах, в месте, в выражениях и эмоциях.

Каждый должен понимать, что правильная речь автоматически делает вас приятным для общения человеком. И потому отговорка типа «мы не на уроке русского языка» просто не должно быть.

Кстати, данная проблема касается преимущественно молодых людей, хотя и не только молодежь не следит за своей речью. А жаль.

Юлия Вознесенская, 11 класс



Это интересно

Хотите ли вы узнать о том, чего вы ещё не знали? Специально для вас несколько самых интересных фактов.

- ♦ Дети в среднем смеются 50 раз в день, взрослые — 10.
- ♦ Самые маленькие люди — китайцы, самые высокие — голландцы.
- ♦ В течение жизни человек проходит расстояние равное трем экваторам Земли.
- ♦ Вы разделяете свой день рождения минимум с 9 000 000 человек в мире.
- ♦ Кетчуп вытекает из бутылки со скоростью 30 километров в год.

- ♦ Если бы в кока-колу не добавляли краситель, она была бы зелёной.
- ♦ Ножницы изобрёл Леонардо Да Винчи.
- ♦ Невозможно чихнуть с открытыми глазами.
- ♦ Басенджи — единственная порода собаки, которая не лает.
- ♦ В среднем у женщин IQ выше, чем у мужчин.
- ♦ Люди с голубыми глазами лучше видят в темноте.
- ♦ В среднем человек делает 15000 шагов в день.
- ♦ Человек моргает 10 000 000 раз в год.
- ♦ Каждый третий человек не может хрустеть пальцами.

Подготовила Алёна Юрина, 8 класс

Опрос

Продолжение темы. Начало на 1 странице

Путешествия дают много знаний. После посещения любого города в памяти остаётся след обо всём, что увидели, вспоминается то, о чём рассказали экскурсоводы.

— **Что же больше всего понравилось вам в городе-герое Волгограде?** — спросила я ребят, выигравших экскурсионный тур в этот замечательный город.

Арина Макшанцева, 17 лет:

— Больше всего меня поразила экскурсия в Сарепту. Мы увидели маленький кусочек немецкой жизни. С 1763 по 1766 год в Поволжье прибыло и расселилось 6342 семейства немцев-колонистов. Сейчас Немецкая колония находится посередине большого города Волгограда.

Нам удалось познакомиться с немецкой архитектурой конца 18 века, познакомиться с традициями и правилами лютеранской общины, побывать в старом подвале, где живет настоящее приведение. А после получить эстетическое удовольствие, находясь в немецкой кирхе (лютеранская церковь), в которой есть орган.

Поездка оставила в моей душе много ярких и неизгладимых впечатлений. Волгоград — это не просто город-герой. Это город новых встреч и новых надежд.

Сергей Необутов, 17 лет:

— Мне больше всего понравился музей пленения штаба 6-ой полевой армии Германии во главе с генерал-фельдмаршалом фон Паулюсом в центральном универмаге. На полу и на потолке очерчены границы, написано, что мы находимся в исторической зоне. В этом подвале был пленен фельдмаршал Паулюс, чьи войска были брошены на взятие Сталинграда. В музее имеются фотографии военных лет, несколько картин, макеты, немецкий мотоцикл и автомобиль, и комната, в которой воссоздан момент разговора, состоявшегося между фельдмаршалом Фридрихом Паулюсом и его адъютантом Вильгельмом Адамсом за несколько часов до пленения. Там слышен звук бомбежек, есть там и личные вещи фельдмаршала.

Егор Кашутин, 18 лет:

— В краеведческом музее я узнал о природе Волгоградской области. Поразил экскурсовод! Она с юмором рассказывала об археологических, палеонтологических, этнографических экспонатах, познакомила с флорой и фауной Поволжья.

Больше всего мне запомнился хум — большой сосуд для зерна. Экскурсовод сказала, что если бросить туда монетку и загадать желание, то оно исполнится.

Евгений Демьянов, 18 лет:

— Мне больше всего понравилась Сталинградская панорама. Она доподлинно передает события только одного дня Сталинградской битвы. Я много раз бывал в музее, но этот музей, посвященный одному из решающих событий Великой Отечественной войны, самый лучший!

Однако панорама — далеко не главный экспонат государственного музея-панорамы «Сталинградская битва». В состав музейного комплекса также входит более 3500 экспонатов: фотографии, экспозиция портретов советских полководцев и военачальников, коллекции холодного и огнестрельного оружия, боевая техника, принявшая участие в боях под Сталинградом. Все они рассказывают посетителям о горячих днях оборонительной и наступательной операций в районе города-героя.

Уникальные экспонаты музея-панорамы «Сталинградская битва» смогли увидеть не только жители и гости Волгограда. Коллекции музея успели побывать на выставках в Англии, Чехии, Австрии и других странах. Ежегодно музей-панораму и его филиалы посещает свыше 500 000 человек.

Ангелина Карташова, 15 лет:

— Волгоград меня поразило, прежде всего, своей архитектурой. Интересно разглядывать огромные здания, расположенные на широких проспектах. Каждый дом уникален. Вряд ли получится найти второй такой же. Хочется отметить и чистоту в городе. Люди действительно ценят его и не портят. Мне очень понравилась эта поездка и, конечно, я не могу не посоветовать посетить Волгоград.

Данил Немьтов, 17 лет:

— Больше всего в поездке мне запомнилась панорама «Сталинградская битва», а точнее ее масштаб. Ее плавные переходы от реального мира в нарисованный просто сводят с ума! Эту панораму писали разные художники, и это заметно по меняющемуся стилю письма. Так же в этом здании есть и музей федерального значения, в котором присутствуют поистине уникальные экспонаты. Например, подлинные награды и ордена Суворова и других известных военных. Я очень благодарен главе города Катав-Ивановска Алексею Юрьевичу Лыткину за возможность посетить город-герой Волгоград.

Всем без исключения поездка понравилась! Спасибо организаторам и руководителям нашей делегации.

Анастасия Кулазина, 8 класс



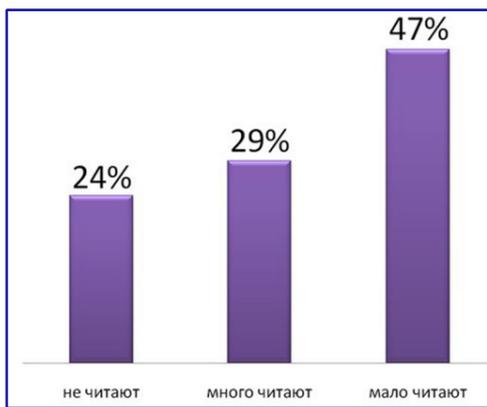
Книга — окно в другой мир

Известно утверждение: СССР был самой читающей страной мира. Исследования того времени показали, что человек в среднем на чтение книг, журналов, газет в день тратил около 55,7 минут времени. Жители Бельгии, к примеру, на это занятие тратили 51,8 минут. Но с проникновением в жизнь современных технологий поменялся мир, люди. В настоящее время россияне перестали быть самой читающей нацией. По статистике, больше всех сейчас читают индийцы, которые тратят на это занятие около 11 часов в неделю, а у россиян этот показатель гораздо ниже. В среднем российские жители тратят на чтение книг всего семь с небольшим часов в неделю, и поэтому наша страна занимает седьмое место в рейтинге «Самых читающих стран мира».

Падение интереса к чтению наблюдается не только у россиян. Специалисты считают, что это связано с тем, что детей с раннего возраста заставляют читать, писать, считать. Поэтому нередко можно встретить детей, которые не хотят идти в первый класс. А по моему мнению, снижение роста читающих людей связано с всё большим проникновением в жизнь электронной техники, призванной облегчить людям жизнь. Мы становимся все более ленивыми! Сейчас можно не писать от руки: все тексты набирают на ноутбуках, планшетах, компьютерах... А тем, кому даже это лень сделать, придумали голосовые поиски.

С другой стороны, библиофилам современные технологии приносят только пользу. Теперь, чтобы не носить с собой очередной тяжёлый томик какого-нибудь романа, можно закачать это же самое произведение и десятки других в безопасные для зрения электронные книги, планшеты, ноутбуки, телефоны, и ваше любимое произведение всегда будет под рукой.

Существует такое известное высказывание: «Сколько людей, столько и мнений». Вот и я решила не ограничиваться мнением специалистов, а опросить людей разных возрастов о том, что они думают о чтении книг.



Здесь показаны результаты интернет-опроса. 24% (!!!) из числа опрошенных вообще не читают книги.

Полина Власова, 16 лет:

— Раньше я читала очень мало, но как-то раз, после прочтения книги Оскара Уайльда «Портрет Дориана Грея», мой интерес к чтению резко возрос. Теперь чтение одно из главных составляющих моей жизни, ведь именно с помощью него мы получаем ответы на многие свои вопросы. Наверное, поэтому мне нравятся именно такие книги, которые заставляют задуматься, учат понимать себя и других, книги, после которых ты вдохновляешься. На данный момент я продолжаю читать серию романов о Гарри Поттере, которую написала Джоан Роулинг. Мне кажется, это не просто детские книжки, а настоящие учебники по психологии. Каждая книга из серии приносит немало впечатлений! Всем советую прочитать.

Александра Кузовёноква, 18 лет:

— Чтение меня привлекает тем, что оно способно уносить тебя в совершенно другой мир. Я считаю, что если человек не любит читать, то не

нужно заставлять его это делать. От чтения ты должен получать наслаждение, а не испорченное настроение.

Я люблю разные книги: утопии, русскую классику, психологию, ну и, конечно, поэзию! Сейчас читаю «Войну и мир» Льва Толстого и «Мечтать не вредно» Барбары Шер.

Анастасия Курдакова, 16 лет:

— Поллюбить чтение мне помогла тетралогия К. Паolini «Эрагон». С тех пор я очень люблю читать. Книги помогают отвлечься от рутины. Они полностью погружают тебя в другой мир.

Если честно, мне нравится читать все книги, начиная от классики и заканчивая фантастикой. Сейчас я увлеклась чтением «Жалобной книги», автор которой Макс Фрай, а следующей по плану будет книга «Хоббит» любимого писателя Толкина.

Андрей Петренко, 39 лет:

— Во времена моего детства и молодости единственным развлечением было чтение книг. Каждый человек что-то читал, чтобы отвлечься от однотипных серых будней. Только книга способна перенести тебя в другую реальность. Она способствует развитию воображения. И очень жалько, что в наше время молодежь это перестает ценить. С появлением современных технологий и все большего проникновения их в повседневную жизнь книга стала отходить на второй план. Поэтому не удивительно, что сейчас детям чтение книг кажется не интересным и скучным.

Лично я люблю исторические книги, которые рассказывают о событиях прошлого времени.

Дмитрий Вишняков 9 лет:

— Я люблю читать только такие книги, где встречается много картинок. Книги без иллюстраций читать скучно и неинтересно.

Екатерина Петренко, 10 класс

VIS рекомендует

«Хорошо быть тихоней» Стивен Чбоски

Книга была опубликована в 1999 году. В ней мы узнаем про молодого парня Чарли, который описывает все свои мысли и события в письмах другу.

У Чарли была тетя Хелен, которая всегда покупала ему два подарка, потому что племянник родился 24 декабря, и в это же время американцы отмечают Рождество. Тетя была особенной для Чарли, ведь только она дарила двойной презент. Однажды тётушка поехала за вторым подарком в город, попала в аварию и скончалась. Чарли был вне себя из-за ее смерти. Парень потерял самого близкого и родного человека, после этого его мировоззрение, да и его жизнь в целом, изменились. Чарли стал тихоней.

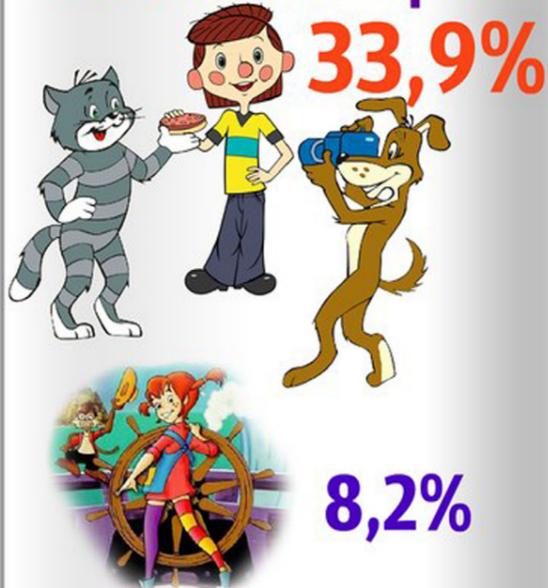
У Чарли есть учитель по литературе Билл. Он советует ему для чтения разные книги. В своих письмах юноша рассказывает, как относится к прочитанному — из этого мы видим, как формируется внутренний мир героя. После прочтения очередного произведения, Чарли сказал: «Теперь это моя любимая книга всех времен и народов. Но я всегда считал последнюю прочитанную книгу наилучшей, пока не возьмусь за что-то новое». Согласитесь, у каждого бывает такая ситуация.

«Я был нормальным, пока Сэм (любимая Чарли) не привила мне вкус к музыке». Обратите внимание, какое у героя прекрасное отношение к музыке: как он понимает её, чувствует, делится. Например, он дарит своему лучшему другу пластинку, где записаны самые любимые его композиции, которые связаны у них с определёнными воспоминаниями, мгновениями. Навсегда запоминается один из самых романтических моментов, когда Чарли под The Smiths – Asleep, проезжая туннель, протягивал руки вверх, чувствовал ветер и бесконечность: «И в тот момент, клянусь, мы были бесконечны».

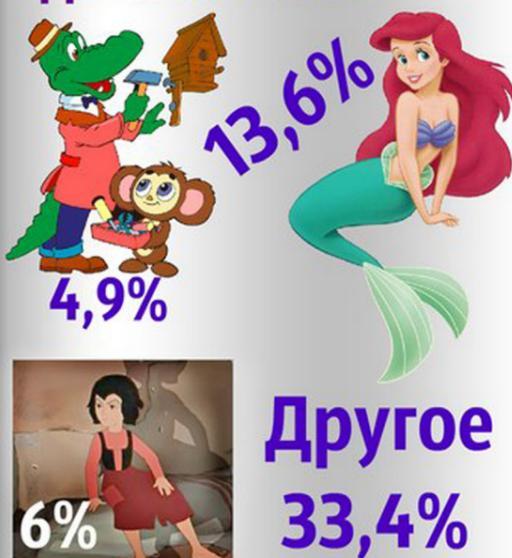
История этого парня описана очень просто и интересно. После прочтения одной «Хорошо быть тихоней», хочется читать вторую такую же и третью — жаль, что они не написаны. Советую всем прочитать эту книгу.



Любимые герои

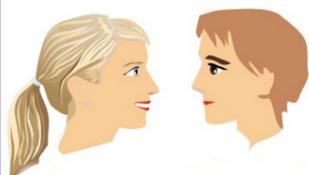


детских книг:



В опросе приняли участие пользователи социальной сети «ВКонтакте».

Инфографика Екатерины Петренко



Учредитель и издатель газеты
«Дом детского творчества
города Катав-Ивановска»
Редактор Елена Борисовна Хохлова
E-mail газеты «Vis-a-vis»: vis-a-vis2004@mail.ru

Адрес редакции: 456110
Челябинская область
г. Катав-Ивановск
ул. Дмитрия Тараканова, 6
Телефон: 8 (351-47) 3-15-52
Сайт Дома детского творчества:
http://ddt-katav.ucoz.ru/

Газета зарегистрирована
в Реестре школьной прессы России.
Регистрационный код
RSPR 74-01324-Г-01
Тираж 500 экземпляров
Распространяется бесплатно

Отпечатано с готовых оригинал-макетов
в ООО «Типография Стандарт»
454106 Челябинск,
ул. Северо-Крымская, 20

ТЕХНОЦЕНТР

г. Катав-Ивановск, ул. Дм. Тараканова, 29
8 (35-147) 2-40-70

ТЕЛЕ-АУДИО-ВИДЕО
СПУТНИКОВЫЕ КОМПЛЕКТЫ
СОТОВЫЕ ТЕЛЕФОНЫ
ДЕВАЙСЫ И ГАДЖЕТЫ



Превосходство
качества
над ценой!