

Результаты ВСОКО по оценке качества результатов освоения образовательных программ:

Важнейшим условием повышения эффективности образовательного процесса и его совершенствования является систематический анализ объективных данных о состоянии результатов воспитания, развития и обучения. Анализ полученных образовательных результатов позволяет судить о достижении поставленных перед коллективом ДДТ целей. Одним из параметров учебных достижений обучающихся в сфере дополнительного образования выступает уровень освоения детьми содержания изучаемой образовательной программы. Обработка данных показывает, что процент выполнения программ, в целом по учреждению составил около 100%, как и сохранность контингента. Активированные дни, выпадение занятий на праздничные дни, временная нетрудоспособность педагога, поездки на соревнования - все недостающие часы для выполнения программ были восполнены педагогами за счет корректировки и укрупнения блоков программы. В этом году особенно часто приходилось корректировать программы. Уровень усвоения программного материала отслеживался педагогами в течение отчетного периода в формах, установленных педагогом по каждой программе. Аттестация обучающихся за последние годы показывает, что в ДДТ стабильно высокие показатели по количеству учащихся с высоким уровнем обученности, обучаемости и нравственного развития: высокий уровень показали 225 обучающихся, средний-195, низкий - 143.

В течение отчетного периода в учреждении осуществлялся педагогический мониторинг, одним из основных этапов которого является отслеживание и анализ освоения детьми образовательных программ и уровень их освоения. Контроль за реализацией дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществлялся в следующих формах:

- посещение занятий, мероприятий;
- проверка журналов учета работы объединений;
- мониторинг участия детей и педагогов в мероприятиях различного уровня;
- аттестация обучающихся.

Согласно Положению об аттестации обучающихся творческих объединений МУ ДО «Дом детского творчества г. Катав-Ивановска», в учебном году была проведена промежуточная аттестация по выявлению уровня усвоения обучающимися образовательных программ по каждому году обучения и

итоговая по окончании курса обучения. Все данные контроля внесены в журнал и лист оценки качества усвоения образовательной программы. Художественную направленность отражают 5 программ, направленных на развитие, художественных способностей, формирование умений публичных выступлений и создание живописных произведений, формирование умения понимать произведения искусства, получать удовлетворение от творчества. Цели программ этого направления – раскрытие творческого потенциала, развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства. Все программы носят креативный характер, предусматривают возможность творческого самовыражения, творческой импровизации. Основная форма обучения – групповая, индивидуальная. Социально-гуманитарная направленность, представленная 1 программой, способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Программы этого направления позволяют получить дополнительное образование в сфере коммуникативных навыков, решают задачи формирования у подростков аппарата самореализации в современном социуме и освоения ими социально-одобряемых ценностных ориентаций. Основная форма обучения - групповая. Техническая направленность представлена одной программой, отражающей целенаправленный процесс обучения и развития творческих способностей детей, развитие у обучающихся интереса работы с деревом. Основная форма обучения - групповая. Естественнонаучная направленность представлена 3 программами. За 2 последних года статистика по общему количеству дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ не изменилась. Можно предположить, что причинами такой степени представления программ указанных направлений являются следующие: – программы указанных «малочисленных» направленностей – естественнонаучной и технической - являются ресурсоемкими (требуют специального оборудования, особых сооружений, затратных в содержании).

Вывод:

1. Содержание образования в ДДТ обеспечивается через законодательные, распорядительные акты федеральных региональных, муниципальных органов государственного управления, комплексных и целевых программ, определяющих основные направления деятельности;
2. В ДДТ сформирован пакет программ, отличающихся друг от друга ориентацией на различные запросы и потребности детей, их родителей и

педагогов, целеполаганием, содержанием, технологиями реализации, рассчитанных на долгосрочный процесс обучения.

3. Многообразие направлений, видов образования и досуговой деятельности в ДДТ способствует созданию среды становления и развития личности культуры воспитанников посредством приобщения к общечеловеческим ценностям, содействия их саморазвитию, самоопределению, реализации жизненного предназначения.

4. Педагоги ДДТ творчески подходят к своей профессиональной деятельности, реализуя авторские и модифицированные образовательные программы.

5. В ДДТ используются инновационные технологии обучения и воспитания, разрабатываются и внедряются новые проекты и программы.

6. Дом детского творчества имеет свой сайт и регулярно его обновляет.

7. В ДДТ сохраняется тенденция укрепления взаимодействия с учреждениями базового и дополнительного образования, которое прослеживается через всю систему организации образовательного процесса. Педагогический коллектив Дома детского творчества успешно использует различные социальные институты для обучения и воспитания подрастающего поколения. В целях совершенствования содержания образовательной деятельности в ДДТ необходимо:

- педагогам постоянно работать над обновлением содержания образования, в том числе, предлагать новые образовательные услуги для одаренных детей;
- разрабатывать и внедрять инновационные проекты и программы; - участвовать в исследовательской и экспериментальной работе;
- активнее использовать новые технологии, формы и методы обучения и воспитания; - укреплять сотрудничество с родителями; - расширять границы социального партнерства;
- пополнять педагогическое «Портфолио»;
- повышать уровень профессионального мастерства, совершенствовать качество и результативность образовательного процесса и его содержание на основании запросов социума и требований времени.

Директор



М.Н. Брюханова